"Año de la esperanza y el fortalecimiento de la democracia"

Ayaviri, 05 de agosto de 2026.

OFICIO MULTIPLE Nº 00157 - 2026-GRP-DREP/UGEL-M/D

SEÑORES:
Directores de Instituciones Educativas de los niveles primaria, secundaria, EBA y EBE del ámbito de la UGEL Melgar.
Presente.

ASUNTO : Comunica cronograma de desarrollo de los juegos florales escolares nacionales 2026 – Etapa UGEL

REF. : R.V.M. N° 106-2026-MINEDU.

Es grato dirigirme a usted para expresarle un cordial saludo y, a la vez, informarle que, de acuerdo con el documento de referencia, se comunica lo siguiente: La comisión organizadora de los Juegos Florales Escolares Nacionales 2026 de la etapa UGEL, en cumplimiento del cronograma establecido, llevará a cabo la ejecución del concurso educativo de los JFEN los días 18,19, 20, 24 y 25 de agosto del presente año, abarcando todas las artes y disciplinas consideradas en cada categoría.

Se adjunta al presente el cronograma establecido, conforme al anexo 01.

Esperando su participación, aprovecho la oportunidad para reiterarle mis consideraciones más distinguidas y estima personal.

Atentamente,

DR. JULIO ANTONIO JARA AGUIRRE
DIRECTOR UGEL - MELGAR

JAJA/DIR.
DCC/JAGP.
NSCC/SECR.
Cc. Arch.

ANEXO 01: CRONOGRAMA DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES – UGEL MELGAR 2026

ARTES	Disciplinas	Modalidad	Categorías	Tiempo de participación y especificaciones	Cant. de est.	Agosto de 2026					Lugar del evento
						20 y 21 Entrega de trabajos	Mar 18	Miér 19	Lun 24 calificación	Mar 25	
Artes musicales y **Artes escénicas** Inicio 09:30 am	**Canto solista**	Presencial	D,E,F,G	4 min. Presentación y reseña. Canto de la región.	1		X				Teatrín UGEL Melgar
	Ensamble instrumental	Presencial	D,E,F	4 min. Presentación y reseña. Género musical de la región.	5		X				
	Teatro	Presencial	D,E,F	15 min. Presentación y reseña. Local, nacional, creación.	8		X				
Artes musicales Inicio 10:30	**Banda escolar de música**	Presencial	E,F	15 min. Presentación 01 o más obras de cualquier género musical y 01 pieza de la región.	25					X	Por definir
Artes escénicas Inicio 09:30 am	**Baile urbano**	Presencial	E,F	4 min. Present y reseña.	6			X			Coliseo cerrado - Ayaviri
	Danza tradicional	Presencial	D,E,F,H	7 min. Present y reseña. Danza de la región.	16			X			
Artes visuales 10:00 am	**Pintura**	No presencial	D,E,F,G,H	Cartulina con soporte sin marco de 40X50 cm	1	**Entrega de trabajos en la oficina de Arte y cultura**			X		Salón de usos múltiples UGEL Melgar 4to piso
	Arte tradicional	No presencial	E,F,H	Máximo 65 cm en su dimensión mayor	1				X		
	Escultura	No presencial	E,F,H	Mínimo 25 cm y máximo 60 cm.	1				X		
	Fotografía	No presencial	E,F	Fotografía de 20 x 30 cm	1				X		
Artes literarias	**Poesía**	No presencial	D,E,F	25 versos o líneas, impreso a una sola cara y como máximo una página.	1	**Poesía en digital SICE y físico hasta el 19 de agosto**			X		
Arte, diseño y tecnología	**Historietas interactivas**	No presencial	D,E,F	Plataforma online de programación Scratch o mblock.	1	**Entorno web**			X		
	Corto audiovisual	No presencial	F	Video de 6 min. en Youtube	2				X		

ASPECTOS A CONSIDERAR:

- Para la participación en las disciplinas artísticas presenciales, cada institución educativa deberá presentar en un fólder la ficha de inscripción SICE - Anexo 01 (original con sello y firma del director), junto con los DNI originales de los estudiantes participantes. Asimismo, deberán adjuntar el Anexo 02 con la reseña histórica de la obra (por triplicado). Esta documentación debe ser entregada con una anticipación mínima de 30 minutos ante la comisión organizadora.
- En las disciplinas artísticas presenciales de teatro y ensamble instrumental, se otorgará un tiempo adicional máximo de 3 minutos para el montaje y desmontaje de escenografía, así como para la conexión y ecualización de instrumentos musicales.
- En el caso de las presentaciones de baile urbano y danza tradicional, al finalizar la participación de cada institución educativa, se deberá dejar limpio y libre de objetos, a fin de prevenir incidentes que puedan afectar a los siguientes participantes. (Está prohibido utilizar agua, fuego en el escenario).
- Para las disciplinas no presenciales, los trabajos deberán entregarse acompañados de la ficha de inscripción (Anexo 01), generada desde la plataforma SICE y debidamente firmada por el director de la institución educativa. También deberá presentarse la reseña de la obra (Anexo 02) (por triplicado), de acuerdo al cronograma establecido (20 y 21 agosto de 2026), en la oficina del especialista de Arte y Cultura de la UGEL Melgar. Posterior a la publicación de resultados, los trabajos podrán ser retirados dentro de un plazo de 03 días hábiles como máximo.
- En el caso de las disciplinas de historietas interactivas y cortometraje audiovisual, estos deberán ser subidos directamente a la plataforma SICE hasta el 20 de agosto incluyendo la respectiva reseña de la obra y poesía hasta el 19 de agosto (físico y virtual).
- **Día viernes 14 de agosto** se realizará el sorteo de orden de participación de las disciplinas presenciales inscritas. Hs 3:00 pm. en la sala SUM UGEL Melgar – 4to piso, para lo cual debe de estar presente algún delegado o representante de cada I.E.

Atte. La Comisión.